



Índex

Funcionament del quadern	Pàg. 3
Cinefòrum	Pàg. 4
Cloro	Pàg. 6
Footbath	Pàg. 7
Yoga Warming	Pàg. 8
Cementerio de coches	Pàg. 9
Open Call	Pàg. 10
Inspirable: Ava	Pàg. 11

Funcionament del Quadern

Introducció

Aquest quadern és una **guia per al professorat**, amb preguntes i activitats per dur a terme en una sessió de cinema amb l'alumnat, amb l'objectiu de d'aprofundir en el valor pedagògic dels films.

Es divideix en dues parts: la primera busca realitzar una **anàlisi integral de la sessió**, mentre que la segona inclou **preguntes específiques de cada curtmetratge**.

Les preguntes i activitats proporcionades són suggeriments flexibles, permetent als docents adaptar la profunditat del treball a classe segons el seu propi criteri i el temps disponible.

Edat recomanada: 13-14 años

Durada de la sessió: 48 min

Temes Generals

Una sessió inspiradora en la qual l'alumnat podrà treballar, a través d'històries commovedores i motivadores, valors molt presents en l'esport com la perseverança, el treball en equip o el respecte per la naturalesa.



La dimensió recreativa de l'esport



La vinculació dels esports amb les arrels culturals de cada regió



La complementarietat de l'activitat física en el desenvolupament espiritual de la persona



L'esport com a manera de compartir (temps, interessos, emocions) amb els demés



L'esport com a mode de donar y rebre suport emocional

Cinefòrum

Curtmetratges

1. Cloro
2. Footbath
3. Yoga Warming
4. Cementerio de coches
5. Open call
6. Inseparable: Ava

Qüestions a plantejar **abans** del visionat

Per tal de fomentar l'atenció de l'alumnat, així com la seva visió crítica, plantegem el repte que durant el visionament dels curts trobin les següents claus temàtiques.



- Per a què es fa activitat física? Amb quina finalitat?
- Quina funció pot complir la pràctica esportiva quan volem estrènyer la nostra relació amb l'entorn natural?

Cinefòrum

Qüestions a plantejar **després** del visionat

Les següents preguntes són de caràcter general, per refrescar el visionament a través de la memòria i la reflexió. Recomanem plantejar-les a tot el grup-classe i fomentar la participació.



- En quines situacions esportives es pot veure la importància de comptar amb el suport dels altres?
- En quins altres aspectes de la vida són necessaris aquests suports?



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

- Com descriuries el comportament de l'entrenador?
- Quin tipus d'esportista és el protagonista de la història?
- Per què creus que ha acceptat entrar a l'equip?
- Per què creus que ell és capaç d'aconseguir tan bon temps?
- Què representa l'aparició d'en Lele per al nou integrant del grup?

 **Film**

Cloro

 **País**

Italia

 **Director**

Matteo Tarditi

 **Esport destacat**

Natació



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

- On estan els personatges?
- Quins esports es poden practicar allà?
- Què hi fan en aquest lloc?

 **Film**

Footbath

 **País**

França

 **Director**

Léa PULINI, Cléane AMBRY

 **Esport destacat**

Natació



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

- Quina activitat física practica la protagonista del curt?
- Què necessita per desenvolupar la seva activitat?
- Quines coses pot controlar i quines s'escapen del seu control?
- Quin és el seu estat d'ànim en finalitzar l'activitat?

Film

Yoga Warming

País

Israel

Director

Naama Yiron

Esport destacat

Yoga



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

- Quins problemes està passant cadascun dels nois?
- Per què pensen que és un bon moment per jugar una estona amb la pilota?
- Quina impressió els hi causa veure als joves violents parlant a l'abocador?
- Què passa amb l'Asir? Què significa que "ja no tornarà"?

Film

Cementerio de coches

País

Espanya

Director

Miguel Ángel Olivarres

Esport destacat

Futbol



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

- Quin tipus d'activitat realitza el protagonista?
- Com caracteritzaries la seva exerció en l'audició?
- Per quina raó no és seleccionat per formar l'elenc de ballarins?
- De què es pot alegrar el protagonista de la història?

 **Film**

Open Call

 **País**

França

 **Director**

Katia Crivellari

 **Esport destacat**

Ball



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

- On viu l'Ava amb la seva família?
- Culturalment, quin és l'origen de l'Ava?
- Quin és el seu esport preferit?
- Què té de peculiar la seva manera de practicar-lo?

Film

Inseparable: Ava

País

Estats Units

Director

Andrew harrison Brown

Esport destacat

Surf

T'ha agradat aquesta activitat?

Entra a filmpedia.org i descobreix la nostra plataforma digital de continguts audiovisuals i propostes pedagògiques associades:



Films

Films seleccionats d'acord al seu valor educatiu



Educlips

Fragments de films amb propostes pedagògiques per treballar un tema específic



Recomendaciones

Crítiques de films en clau pedagògica perquè sempre puguis escollir el més adient



Cuadernos

Dossiers i fitxes per descarregar i analitzar els films en profunditat



Si desitjes accedir a tots els nostres continguts escriu-nos a hola@filmpedia.org o visita'ns a filmpedia.org

FILMPEDIA és un projecte d'innovació educativa creat per FILMCLUB, el club que uneix l'audiovisual i l'educació www.filmclub.click.