

Índice

Funcionamiento del Cuaderno	Pag. 2
Cinefórum	Pag. 4
Zoo	Pag. 6
Magda	Pag. 7
1 in 100 Million	Pag. 8
Swimming with Wings	Pag. 9
Journey of the Legend	Pag. 10

Funcionamiento del Cuaderno

Introducción

Acció Cinema es una iniciativa impulsada por Catalunya Film Festivals, en colaboración con la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo del Departamento de Acción Exterior y Unión Europea y el Departamento de Cultura, que promueve el audiovisual como herramienta para construir una ciudadanía formada, crítica y movilizadora por un mundo más justo. Conectamos el mundo de la cooperación con el del cine, el público con la realidad, el análisis crítico con la acción. Porque en un mundo global, las soluciones son globales.

Este cuaderno es una guía para el profesorado con preguntas y actividades para llevar a cabo en una sesión de cine con el alumnado, con el objetivo de profundizar en el valor pedagógico de los films.

Se divide en dos partes: la primera busca realizar un análisis integral de la sesión, mientras que la segunda incluye preguntas específicas de cada cortometraje.

Las preguntas y actividades proporcionadas son sugerencias flexibles, permitiendo a los docentes adaptar la profundidad del trabajo en clase según su propio criterio y el tiempo disponible.

Edad recomendada: 14 a 16 años.
Duración de la sesión: 33 minutos.

Temas Generales

- La posibilidad de que el deporte sea una herramienta de lucha por la justicia y la igualdad de derechos.
- La importancia de perseverar en el esfuerzo.

Funcionamiento del Cuaderno

Temas Generales

- El valor de la experiencia de los mayores.
- La importancia de enfrentar las dificultades con entereza.
- La importancia de contar con el apoyo de los demás.
- La posibilidad de empatizar y ponerse en el lugar del otro.
- La importancia de encontrar con quién compartir nuestro gusto por el deporte.
- La importancia de que las y los niños se desenvuelvan en entornos saludables y cuidados.
- La competencia como ámbito de desarrollo de los valores humanos.

En colaboración con Acción Cinema y Cruz Roja, esta sesión inspira al alumnado a descubrir valores de valentía, solidaridad y perseverancia a través de historias que unen deporte, aventura y humanidad en contextos de guerra, migración y sueños.

Cinefórum

Lista de Cortos

1. Zoo
2. Magda
3. 1 in 100 Million
4. Swimming with Wings
5. Journey of the Legend

Cuestiones a plantear **antes** del visionado

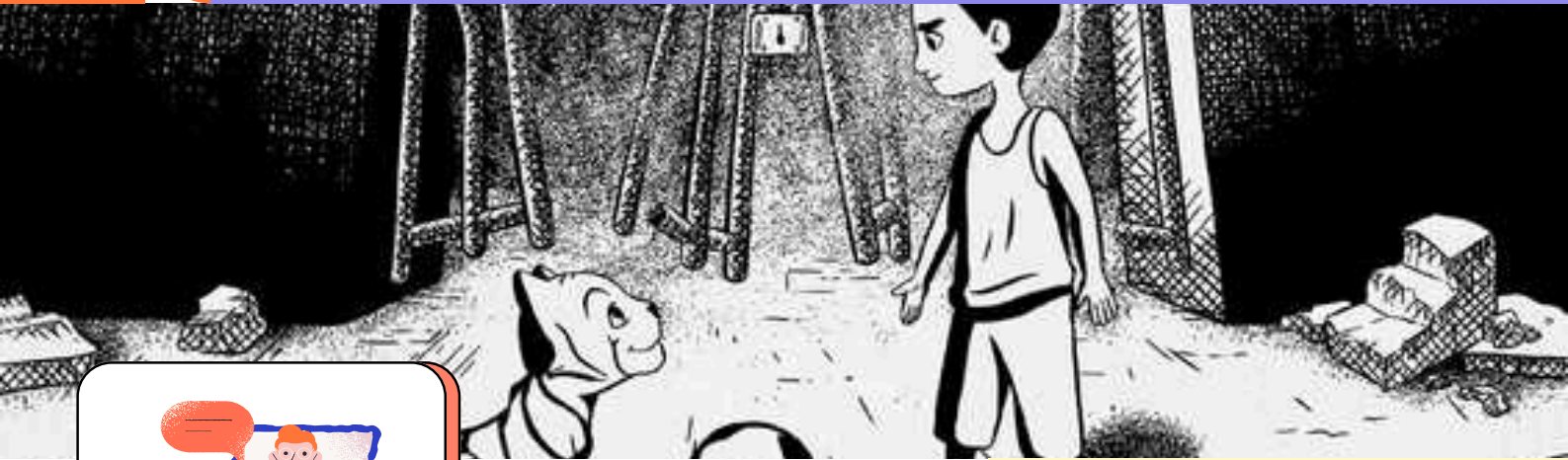
- ¿Qué tipo de deportes practicas?
- ¿Qué deporte piensas probar este año?
- ¿Qué es lo más destacable en la práctica deportiva?

Cinefórum

Cuestiones a plantear **después** del visionado

Preguntas:

- ¿Cómo se relaciona la práctica deportiva con la salud de las personas?
- ¿Qué vinculación tienen los deportes con las luchas por la justicia y la igualdad de derechos?
- ¿A qué valores humanos y sociales se hace alusión en los cortos?




SUGERENCIAS DIDACTICAS


Análisis individual

Preguntas:

- ¿Cómo se entretiene Sami?
- ¿Cómo es su modo de vida?
- ¿Qué encuentra en el zoo abandonado?
- ¿Cómo es su ciudad? ¿Quiénes viven dentro de la ciudad? ¿Quiénes están afuera?

 **Film**


Zoo

 **País**

Jordania

 **Director**

Tariq Rimawi

 **Deporte destacado**

Fútbol



SUGERENCIAS DIDACTICAS

Análisis individual

Preguntas:

- ¿En qué deporte se destacaba Magda?
- ¿Cómo era su modo de vida?
- ¿Cuál fue su aporte a la causa de la resistencia?
- ¿Por qué crees que se comprometió con esa estrategia?

Film

Magda

País

Polonia

Director

Jakub Karwowski, Piotr
Szczepanowicz

Deporte destacado

Esquí



SUGERENCIAS DIDACTICAS

Análisis individual

Preguntas:

- ¿Qué importancia tiene la participación de las y los atletas olímpicos para los países que representan?
- ¿Qué problemas surgen cuando los países no dan apoyo a sus atletas olímpicos?
- ¿Qué ocurre si un país tiene prohibida la participación en los Juegos Olímpicos?
- ¿Qué problemas resuelve la creación de este grupo de deportistas olímpicos refugiados?

Film

1 in 100 Million

País

Suiza

Director

International Olympic Committee

Deporte destacado

General



SUGERENCIAS DIDACTICAS

Análisis individual

Preguntas:

- Uno de los niños cuenta que no le gusta bucear “porque no hay aire”. ¿Cómo se puede relacionar esa idea con la experiencia de ser migrante?
- Los niños practican nadar con ropa por si alguna vez alguien se cae en el canal y lleva la ropa puesta. ¿Qué dificultades implica nadar con ropa? ¿Qué dificultades puede encontrarse quien se ve obligado a abandonar el lugar donde vive?
- ¿Por qué los niños debieron abandonar sus países?
- Su entrenamiento los prepara para una situación de emergencia. ¿Qué otros beneficios les puede traer su práctica deportiva?

Film

Swimming with Wings

País

Países Bajos

Director

Richard Valk, Amit Russell Gicelter

Deporte destacado

Natación



SUGERENCIAS DIDACTICAS

Análisis individual

Preguntas:

- ¿Quién es el protagonista de la historia narrada en el corto?
- ¿Cuál es su origen?
- ¿Qué diferencias se pueden ver entre sus comienzos y su inclusión en un club federado?
- El sueño del futbolista es ser una leyenda ¿qué puede significar para él "ser una leyenda"? ¿Para quiénes es una leyenda?

Film

Journey of the Legend

País

Camerún

Director

Borel Vallin Meukam

Deporte destacado

Fútbol

¿Te ha gustado esta actividad?

Entra en filmpedia.org y descubre nuestra plataforma digital de contenidos audiovisuales y propuestas pedagógicas asociadas:



Films

Films seleccionados según su valor educativo.



Educlips

Fragmentos de films con propuestas pedagógicas para trabajar un tema específico.



Recomendaciones

Críticas de films en clave pedagógica para que siempre puedas escoger el más adecuado.



Cuadernos

Dosieres y fichas para descargar y analizar los films en profundidad.



Si deseas acceder a todos nuestros contenidos escríbenos a hola@filmpedia.org o visítanos en filmpedia.org

FILMPEDIA es un proyecto de innovación educativa creado por FILMCLUB, el club que une el audiovisual y la educación www.filmclub.click.