

Índice

Funcionamiento del Cuaderno	Pag. 2
Cinefórum	Pag. 4
Fight4YourLife: Un cop d'esperança en la lluita contra la drogodependència	Pag. 6
Boxing / Box	Pag. 7
Second Wind / Second Souffle	Pag. 8
Goal / Gooool	Pag. 9

Funcionamiento del Cuaderno

Introducción

Este cuaderno es una guía para el profesorado con preguntas y actividades para llevar a cabo en una sesión de cine con el alumnado, con el objetivo de profundizar en el valor pedagógico de los films.

Se divide en dos partes: la primera busca realizar un análisis integral de la sesión, mientras que la segunda incluye preguntas específicas de cada cortometraje.

Las preguntas y actividades proporcionadas son sugerencias flexibles, permitiendo a los docentes adaptar la profundidad del trabajo en clase según su propio criterio y el tiempo disponible.

Edad recomendada: 16 a 17 años.

Duración de la sesión: 37 minutos.

Temas Generales

- La importancia de perseverar en el esfuerzo.
- La importancia de explorar lo que nos apasiona.
- La importancia de enfrentar las dificultades con entereza.
- La importancia de poder reconocer nuestros errores.
- La importancia de contar con el apoyo de los demás.
- Los rasgos saludables de la actividad física y deportiva.
- La posibilidad de empatizar y ponerse en el lugar del otro.
- La importancia de que las y los niños se desenvuelvan en entornos saludables y cuidados.

Funcionamiento del Cuaderno

Temas Generales

- La importancia de sostener los valores humanos en la competencia.
- La posibilidad de encontrar amistades en el deporte.
- Las virtudes del deporte como ámbito de socialización.

La adolescencia viene ligada a la toma de conciencia, la responsabilidad, la superación personal, las pasiones y equilibrio entre los sueños y las responsabilidades. Gracias a esta sesión el alumnado podrá reflexionar sobre todos estos aspectos desde un contexto deportivo.

Cinefórum

Lista de Cortos

1. Fight4YourLife: Un cop d'esperança en la lluita contra la drogodependència
2. Boxing / Box
3. Second Wind / Second Souffle
4. Goal / Goooooool

Cuestiones a plantear **antes** del visionado

- ¿Qué tipo de deportes te gusta más?
- ¿Cómo podrías diferenciar el deporte amateur del profesional?
- ¿En qué aspectos de la personalidad nos ayuda a desarrollarnos el deporte?
- ¿Qué valores son esenciales en las prácticas deportivas?

Cinefórum

Cuestiones a plantear **después** del visionado

Preguntas:

- ¿Qué vinculación identificas entre la práctica deportiva y la situación emocional de los deportistas?
- ¿Qué herramientas crees que dan los deportes para el desarrollo personal en la vida?
- ¿Qué recursos da el boxeo para el desarrollo personal en la vida?

FIGHT4 YOURLIFE



SUGERENCIAS DIDACTICAS

Análisis individual

Preguntas:

- Teniendo en cuenta lo que testimonia el protagonista del documental ¿qué tipo de deportista dirías que es?
- ¿A qué se refiere Paco cuando dice que el boxeo es un deporte de equipo?
- ¿En qué se podría diferenciar su práctica deportiva de un tratamiento médico por adicciones?

Film

Fight4YourLife: Un cop d'esperança en la lluita contra la drogodependència

País

España (Cataluña)

Director

Jodi Cash con 18 directores más

Deporte destacado

Boxeo



SUGERENCIAS DIDACTICAS

Análisis individual

Preguntas:

- ¿Qué tipo de deportista es el joven Stefan?
- ¿Cuáles son los obstáculos concretos que debe enfrentar en su carrera y en su vida, en general?
- ¿Qué espera su madre de él?
- ¿Por qué va a la oficina del director al día siguiente?
- ¿Por qué el director no le abre la puerta?

 **Film**

Boxing / Box

 **País**

Romania

 **Director**

Marius Papara

 **Deporte destacado**

Boxeo



SUGERENCIAS DIDACTICAS

Análisis individual

Preguntas:

- ¿Qué importancia tienen los deportes en la vida de Benji?
- ¿Cómo encara esta nueva etapa de su vida?
- ¿De dónde dirías que saca fuerzas para sobreponerse a su situación?

Film

Second Wind / Second Souffle

País

Francia

Director

Faustine Masingarbe

Deporte destacado

Atletismo



SUGERENCIAS DIDACTICAS

Análisis individual

Preguntas:

- ¿Qué tipo de frustraciones crees que experimenta Sadiq?
- ¿Por qué discute en el campo de juego con los niños que juegan?
- ¿Por qué es necesario que los otros niños cambien su actitud hacia Sadiq?
- ¿Cómo puedes explicar que la práctica deportiva sea a su vez un impedimento y un facilitador de la socialización en la infancia?

 **Film**

Goal / Goooool

 **País**

Uzbekistán

 **Director**

Shohzod Sherzod o'g'li To'xtaboyev

 **Deporte destacado**

Fútbol

¿Te ha gustado esta actividad?

Entra en filmpedia.org y descubre nuestra plataforma digital de contenidos audiovisuales y propuestas pedagógicas asociadas:



Films

Films seleccionados según su valor educativo.



Educlips

Fragmentos de films con propuestas pedagógicas para trabajar un tema específico.



Recomendaciones

Críticas de films en clave pedagógica para que siempre puedas escoger el más adecuado.



Cuadernos

Dosieres y fichas para descargar y analizar los films en profundidad.



Si deseas acceder a todos nuestros contenidos escríbenos a hola@filmpedia.org o visítanos en filmpedia.org

FILMPEDIA es un proyecto de innovación educativa creado por FILMCLUB, el club que une el audiovisual y la educación www.filmclub.click.