

Índice

Funcionamiento del Cuaderno	Pag. 2
Cineforum	Pag. 4
Shot Clock	Pag. 6
Papillon	Pag. 7
The Black Panther	Pag. 8
Corre, Adela	Pag. 9

Funcionamiento del Cuaderno

Introducción

Este cuaderno está pensado como una guía práctica para el profesorado, con preguntas y propuestas de actividad para trabajar en el aula después de una sesión de cine. Su finalidad es aprovechar al máximo el valor educativo de cada película.

El material se organiza en dos partes:

- La primera ofrece una mirada global para analizar la sesión completa.
- La segunda reúne preguntas específicas para cada cortometraje.

Todas las preguntas y actividades son orientativas y flexibles. Cada docente puede adaptarlas según las necesidades de su grupo, el tiempo disponible y la profundidad con la que desee trabajar los contenidos.

Edad recomendada: 16 a 17 años.

Duración de la sesión: 41:31 minutos

Temas Generales

Una sesión que aborda la realidad del **acoso y la violencia entre iguales**. A través de historias reales y ficciones llenas de sensibilidad, el alumnado reflexionará sobre las consecuencias del acoso y aprenderá cómo la valentía y el apoyo mutuo pueden ayudar a enfrentar obstáculos y seguir adelante, tanto dentro como fuera del deporte.

Funcionamiento del Cuaderno

Mediante estos cortos se puede trabajar la importancia de:

- El rechazo al acoso escolar, promoviendo la convivencia y el respeto mutuo.
- El rechazo a la discriminación, entendiendo que los prejuicios no solo dañan emocionalmente, sino que también afectan el desempeño deportivo, la participación social y la confianza del discriminado en otras tareas de su vida diaria.
- La tolerancia, para valorar la diversidad y construir relaciones basadas en el respeto.
- La toma de conciencia, para comprender mejor quiénes somos y qué queremos.
- La responsabilidad, aprendiendo a asumir decisiones y consecuencias.
- La superación personal, para afrontar retos y crecer con cada experiencia.
- Las pasiones, entendidas como motores que impulsan el aprendizaje y la motivación.
- La autoestima, comprendiendo cómo la discriminación y el acoso escolar pueden debilitar la seguridad personal y la confianza, y aprendiendo que existen estrategias para fortalecerla y recuperarla.

Cinefórum

Lista de Cortos

1. Shot Clock
2. Papillon
3. The Black Panther
4. Corre, Adela

Cuestiones a plantear **antes** del visionado

Preguntas:

- ¿Crees que el ámbito deportivo es propicio para expresar nuestra personalidad? ¿Por qué sí o por qué no?
- ¿Qué ejemplos históricos de vinculación entre el deporte y la política conoces?
- ¿Cómo se ha utilizado el deporte para generar discriminación y segregación racial?
- ¿Qué casos conoces de deportistas que aprovecharon su éxito deportivo para hacer escuchar su mensaje antidiscriminatorio?

Cinefórum

Cuestiones a plantear **después** del visionado

Preguntas:

- ¿Cuáles son los valores deportivos que permiten luchar contra la discriminación de género, racial, étnica, religiosa, etc.?
- ¿Qué conductas desvirtúan el espíritu deportivo?
- ¿Qué influencia tienen las presiones sociales en las carreras de los deportistas?
- ¿Qué importancia tiene la determinación personal a la hora de enfrentar retos o dificultades?



SUGERENCIAS DIDÁCTICAS


Análisis individual

Preguntas:

- ¿Qué crees que revela la actitud del jugador hacia el chico chino sobre los prejuicios que existen en el deporte y en la sociedad?
- ¿Qué casos de discriminación y racismo en el deporte conoces?
- ¿Cómo deberían reaccionar los compañeros y el entrenador frente a una situación de racismo en el deporte? ¿Qué responsabilidades tienen?
- ¿Qué impacto puede tener este tipo de acoso en la identidad, autoestima y desempeño deportivo de la víctima?

 **Film**


Shot Clock

 **País**

Estados Unidos

 **Director**

King K. Lu

 **Deporte destacado**

Baloncesto



SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

Análisis individual

Preguntas:

- ¿En qué época y lugar se desarrolla la historia?
- ¿Cómo se fue evidenciando la discriminación hacia el nadador?
- ¿En qué sentido se podría afirmar que Alfred Nakache pudo sobrevivir gracias al deporte?
- ¿Qué representaba el agua para el nadador? ¿Cómo se sentía al estar allí?
- ¿Con qué apoyos emocionales contó a lo largo de su vida?

Film

Papillon

País

Francia

Director

Florence Mialhe

Deporte destacado

Natación



SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

Análisis individual

Preguntas:

- ¿Qué caracteriza la historia de la Pantera Negra?
- ¿Cómo se representa su personalidad en el corto?
- ¿Qué influencia tiene la familia en su carrera?
- ¿Cómo descubrió su talento?
- ¿Cómo interpretas la figura de la pantera en la jaula?

Film

The Black Panther

País

Hungría

Director

Ervin B. Nagy

Deporte destacado

Fútbol




SUGERENCIAS DIDÁCTICAS


Análisis individual

Preguntas:

- ¿Cuál es el problema que tiene Adela?
- ¿Cómo caracterizarías la actitud de sus compañeros de equipo?
- ¿Qué actitud tienen el entrenador y los padres?
- ¿Qué piensa la madre de Adela?

 **Film**


Corre, Adela

 **País**

España

 **Director**

Alba Pino

 **Deporte destacado**

Fútbol

¿Te ha gustado esta actividad?

Entra en filmpedia.org y descubre nuestra plataforma digital de contenidos audiovisuales y propuestas pedagógicas asociadas:



Films

Films seleccionados según su valor educativo.



Educlips

Fragmentos de films con propuestas pedagógicas para trabajar un tema específico.



Recomendaciones

Críticas de films en clave pedagógica para que siempre puedas escoger el más adecuado.



Cuadernos

Dosieres y fichas para descargar y analizar los films en profundidad.



Si deseas acceder a todos nuestros contenidos escríbenos a hola@filmpedia.org o visítanos en filmpedia.org

FILMPEDIA es un proyecto de innovación educativa creado por FILMCLUB, el club que une el audiovisual y la educación www.filmclub.click.