

Índex

Funcionament del Quadern	Pàg. 2
Cinefòrum	Pàg. 4
Expectation	Pàg. 6
Magical Glass	Pàg. 7
The Ray	Pàg. 8
Cascabeles	Pàg. 9
Playmate	Pàg. 10
Et après? / What now?	Pàg. 11
Balls of Steel	Pàg. 12

Funcionament del Quadern

Introducció

Aquest quadern està pensat com a guia pràctica per al professorat, amb preguntes i propostes d'activitat per treballar a l'aula després d'una sessió de cinema. La seva finalitat és aprofitar al màxim el valor educatiu de cada pel·lícula.

El material s'organitza en dues parts:

- La primera ofereix una mirada global per analitzar la sessió completa.
- La segona reuneix preguntes específiques per a cada curtmetratge.

Totes les preguntes i activitats són orientatives i flexibles. Cada docent pot adaptar-les segons les necessitats del seu grup, el temps disponible i la profunditat amb què vulgui treballar els continguts.

Edat recomanada: de 9 a 10 anys.

Durada de la sessió: 32:24 minuts

Temes Generals

En aquesta sessió es pot treballar la importància de:

- La determinació per mantenir l'esforç fins i tot davant la dificultat.
- El coratge, per afrontar reptes i superar pors.
- L'autenticitat, per mostrar-se tal com un és i confiar en les capacitats pròpies.

Funcionament del Quadern

- La superació personal, com a camí de creixement i aprenentatge continu.
- La cooperació, entesa com a valor central de l'esport i de la vida en comunitat.
- La gestió emocional, clau per aprendre de les victòries i també de les derrotes.
- El respecte, fonamental per conviure, jugar i competir de manera sana.
- El treball en equip, per comprendre que els èxits col·lectius superen els individuals.
- L'esforç, com a base de qualsevol procés d'aprenentatge significatiu.

Històries que recorden que l'esport és molt més que competir: és cooperar, superar-se i aprendre a gestionar les emocions. Aquesta sessió proposa mirar més enllà del resultat per descobrir el valor de l'esforç, el respecte i el treball en equip.

Cinefòrum

Curtmetratges

1. Expectation
2. Magical Glass
3. The Ray
4. Cascavells
5. Playmate
6. Et après? / What now?
7. Balls of Steel

Qüestions a plantejar **abans** del visionat

Preguntes:

- Quin esport t'agrada fer?
- Què és el que més gaudeixes en aquest esport?
- Com són les relacions que s'estableixen en compartir el gust per un esport?
- Quina relació té l'activitat física amb la cura de la salut?
- Quina importància té l'esforç per millorar quan les coses no surten com volem?

Cinefòrum

Qüestions a plantejar **després** del visionat

Preguntes:

- Quines emocions es poden veure als personatges de les diferents històries?
- Quina importància es dona a la gent gran?
- Com es transmet la importància del suport dels altres?
- Com s'hi vinculen l'èxit esportiu i l'honestedat personal?



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

Preguntes:

- A què fa front el protagonista?
- Quin altre repte té, a més del rival?
Com es sent davant aquest repte?
- Com s'imagina el seu oponent?
- Quins sentiments li desperta la pala?
Quins records li porta?
- Quins sentiments posarà a prova al partit?

Film

Expectation

País

Regne Unit

Director

Corin Anderson

Esport destacat

Tennis de taula



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

Preguntes:

- Què has pensat quan el nen troba el “vidre màgic”? Com canvia la seva aventura a partir d'aquell moment?
- Quina qualitat del nen destacaries: la curiositat, la valentia, la imaginació...? Per què?
- Com es comporta el pilot amb ell? Creus que és important tenir models o persones que admirem? Per què?
- Quin somni tens tu que t'agradaria fer algun dia?
- Quina creus que és la clau per assolir els nostres somnis?

Film

Magical Glass

País

Xina

Director

Fenglin Xiao

Esport destacat

Motociclisme



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

Preguntes:

- Com descriuries el lloc on és l'alpinista? (Què veus? Què sents? Què podries sentir si estiguessis allà?)
- Creus que la muntanya és un lloc perillós o simplement desafiant? Per què?
- Si la muntanya fos un personatge, quin tipus de personatge seria?
- Què hi podria estar fent?
- Quines dificultats ha d'afrontar?
- Què et sembla rescatable de la seva actitud?

Film

The Ray

País

França

Director

Mathieu D'ANTONI, Quentin DORNE, Antonin FLACHAT-BERNE, Hippolyte FOUCHER, Briag GUEHO, Lisa LECOQ, Nina STANISLAS, Marie YVER DE LA BRUCHOLLERIE

Esport destacat

Alpinisme



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

Preguntes:

- Quin esdeveniment té tan emocionada la nena?
- Quin és el seu temor?
- Què li ensenya el seu avi?
- Què aprèn ella per si mateixa?

Film

Cascabeles

País

Colòmbia

Director

Jhina Hernández Ospina

Esport destacat

Futbol



Anàlisi individual

Preguntes:

- Quin és l'esport que practiquen?
- Quina dificultat enfronten els jugadors?
- Quina solució troben?
- Com se senten compartint la seva passió?
- Quin valor important apareix en aquesta història: compartir, amistat, solidaritat...? Per què?

Film

Playmate

País

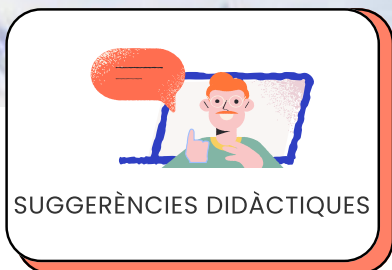
Iran

Director

Fuad Lofti

Esport destacat

Futbol



Anàlisi individual

Preguntes:

- Quin esport practica la protagonista?
- Quines són les sensacions mentre corre?
- Què diu la veu en off? Qui parla?
- Per què creus que coincideixen els pensaments de la protagonista amb allò que diu la veu?
- Quin creieu que és el missatge final d'aquest curt?

Film

Et après? / What now?

País

França

Director

Clémence Raffin, Adèle Collin,
Laurianne Baux, Blandine Nguyen,
Neil Delory, Narcisse Petit

Esport destacat

Muntanya



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

Preguntes:

- De quin joc es tracta?
- Quines diferències pots veure entre els jugadors?
- Com va canviant l'estadi a la imaginació dels jugadors?
- Què us sembla l'actitud del vencedor?

Film

Balls of Steel

País

França

Director

Enzo ALVARADO | Manon VAIXELL |
Lina BENTEBAL | Pierre CLERC |
Hugo GIRARDEY | Matthias
GUILLOU | Elise LAMBERT | Anaïs
POUJOL | Belen SERNA | Matthieu
TOUKTAH

Esport destacat

Petanca

T'ha agradat aquesta activitat?

Entra a filmpedia.org i descobreix la nostra plataforma digital de continguts audiovisuals i propostes pedagògiques associades:



Films

Films seleccionats d'acord al seu valor educatiu



Educlips

Fragments de films amb propostes pedagògiques per treballar un tema específic



Recomanacions

Crítiques de films en clau pedagògica perquè sempre puguis escollir el més adient



Quaderns

Dossiers i fitxes per descarregar i analitzar els films en profunditat



Si desitges accedir a tots els nostres continguts escriu-nos a hola@filmpedia.org o visita'ns a filmpedia.org

FILMPEDIA és un projecte d'innovació educativa creat per FILMCLUB, el club que uneix l'audiovisual i l'educació www.filmclub.click.