

Índex

Funcionament del Quadern	Pàg. 2
Cinefòrum	Pàg. 4
Finish Line	Pàg. 6
Soka	Pàg. 7
Playmate	Pàg. 8
The Spirit of Dambe	Pàg. 9

Funcionament del Quadern

Introducció

Aquest quadern està pensat com a guia pràctica per al professorat, amb preguntes i propostes d'activitat per treballar a l'aula després d'una sessió de cinema. La seva finalitat és aprofitar al màxim el valor educatiu de cada pel·lícula.

El material s'organitza en dues parts:

- La primera ofereix una mirada global per analitzar la sessió completa.
- La segona reuneix preguntes específiques per a cada curtmetratge.

Totes les preguntes i activitats són orientatives i flexibles. Cada docent pot adaptar-les segons les necessitats del seu grup, el temps disponible i la profunditat amb què vulgui treballar els continguts.

Edat recomanada: de 14 a 16 anys.

Durada de la sessió: 40 minuts

Temes Generals

En col·laboració amb Acció Cinema i ONG Ramassà, aquesta sessió dona veu a històries que parlen de compromís, justícia i canvi social. Relats que recorden que l'esport també pot ser una eina per construir un món més solidari, inclusiu i sostenible.

Funcionament del Quadern

Aquests curts permeten treballar la importància de:

- **L'empatia** per comprendre les realitats dels qui viuen la guerra, la migració o el desarrelament.
- **La humanitat** descobreix com l'esport i l'aventura poden unir les persones més enllà de les fronteres.
- **La resiliència** per adaptar-se i trobar força enmig de l'adversitat.
- **La cooperació**, entesa com a valor central de l'esport i de la vida en comunitat.
- **La valentia**, per afrontar situacions difícils amb determinació i dignitat.
- **La solidaritat**, entesa com el suport mutu en moments de vulnerabilitat.
- **La perseverança**, per continuar endavant fins i tot en contextos adversos.
- **L'esperança**, com a motor que impulsa a perseguir somnis malgrat els obstacles.

Cinefòrum

Curtmetratges

1. Finish Line
2. Soka
3. Playmate
4. The Spirit of Dambe

Qüestions a plantejar **abans** del visionat

Preguntes:

- Quina és la motivació principal que tens en interessar-te per un esport?
- Quins valors ens pot ensenyar l'esport?
- Quina importància té comprometre'ns amb els objectius que ens hem fixat?
- Creieu que l'esport pot unir els pobles? Si és així, per què?
- Per què és important que qualsevol persona, sigui quina sigui la seva situació, tingui accés a activitats esportives?

Cinefòrum

Qüestions a plantejar **després** del visionat

Preguntes:

- Com pot ajudar l'esport a incloure els grups vulnerables de la vostra comunitat?
- Creieu que l'esport pot canviar la manera com es relaciona una comunitat? Si és així, per què?
- A què ens referim quan parlem d'èxit esportiu? Quins altres èxits podem trobar a l'activitat esportiva?
- En quin sentit és important tenir referents?
- Quines emocions positives creus que pot generar l'esport en els qui troben més dificultats per participar-hi?



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

Preguntes:

- Quin és el somni d'Ilya?
- Quines dificultats experimenta a la seva vida?
- Amb quin suport compta Ilya?
- Quines emocions creus que té la nena que acompanya a l'Ilya?
- Quins efectes genera en tots dos la seva mútua companyia?

 **Film**

Finish Line

 **País**

Iran

 **Director**

Amin Paeizi

 **Esport destacat**

Atletisme



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

Preguntes:

- De quines maneres l'esport pot funcionar com un pont entre pobles i cultures diferents?
- La frase "jo sóc perquè nosaltres som" parla del valor de la comunitat. Què significa per a tu en relació amb l'esport, el treball en equip i la responsabilitat de cadascú?
- Quan sentim que "junts podem fer un món millor", a quines accions concretes creus que es refereix a la societat o a la comunitat?
- A través de l'esport, quines relacions poden sorgir entre diferents comunitats?

Film

Soka

País

Espanya (Català)

Director

Víctor Gil Ribes

Esport destacat

Futbol



Anàlisi individual

Preguntes:

- Com creus que se senten els jugadors que no poden veure bé la pilota?
- Què hauries fet tu en aquesta situació?
- Com ajuda la solidaritat entre companys a l'equip?
- Com canvia la dinàmica del joc quan tothom pot participar en igualtat de condicions? Quina relació trobes entre esport i oportunitats a la vida real?
- Què creus que simbolitza la pilota en aquesta història? Només representa diversió o pot tenir un significat més profund (somnis, metes, pertinença)?

Film

Playmate

País

Iran

Director

Fuad Lofti

Esport destacat

Futbol



SUGGERÈNCIES DIDÀCTIQUES

Anàlisi individual

Preguntes:

- Segons el que vesteix al curt, en què consisteix el Dambe?
- Quina força és la que inspira el protagonista?
- Què creus que opina ell sobre la glòria esportiva?
- Quina consideració té sobre l'honor?
- Quin és el gran ensenyament del seu pare?

Film

The Spirit of Dambe

País

Nigèria

Director

Mark Eyesan

Esport destacat

Dambe

T'ha agradat aquesta activitat?

Entra a filmpedia.org i descobreix la nostra plataforma digital de continguts audiovisuals i propostes pedagògiques associades:



Films

Films seleccionats d'acord al seu valor educatiu



Educlips

Fragments de films amb propostes pedagògiques per treballar un tema específic



Recomanacions

Crítiques de films en clau pedagògica perquè sempre puguis escollir el més adient



Quaderns

Dossiers i fitxes per descarregar i analitzar els films en profunditat



Si desitjes accedir a tots els nostres continguts escriu-nos a hola@filmpedia.org o visita'ns a filmpedia.org

FILMPEDIA és un projecte d'innovació educativa creat per FILMCLUB, el club que uneix l'audiovisual i l'educació www.filmclub.click.



Catalunya
Film Festivals

